|  |
| --- |
| **SCIMATIC : Reportage Scientifique** |

Atelier Tournage/montage/son : Cours du 29 janvier et 1er février

**Équipes de 5**

* **SCÉNARISATION**: vous devez **créer une histoire** même si les séquences tournées n’ont pour l’instant aucun sens. L’idée est de créer un reportage scientifique en vous posant une question et en essayant d’y répondre par des faits, statistiques, entrevues etc. Il vous est possible d’ajouter des narrations, des sous-titres et évidemment de travailler le montage pour ajouter du sens.
* **TRAVAIL RYTHMIQUE**: la **qualité du montage et des transitions** sera évaluée dans ce travail, ainsi que la variété des plans.

**Cours 1 : 29 janvier**

1. En équipe, définir les tâches et trouver une façon de les séparer le plus rapidement possible. Ex. 1 caméraman, 1 trouve les lieux de tournages et pose des questions aux gens, 1 prend des photos d’inserts (peut être fait avec cellulaire), 1 fait la recherche sur ordinateur des infos, statistiques etc…
2. Se mettre tout de suite en action. À la fin de la première période, l’équipe devrait avoir au moins **1 entrevue, plusieurs scènes d’habillages filmées ou photos, des infos sur le sujet et des statistiques.**
3. Conserver ces images et séquences de vidéos dans un dossier sur le pc.

**Cours 2 : 1 février**

**Description des attentes : En s’inspirant de l’émission *Découverte,* vous devez créer un mini reportage d’une durée maximale 1 minute avec au moins 1 entrevue, 1 intro, 1 conclusion en passant par des informations sur le sujet choisi ( statistiques, recherche, tableaux, études, liens…etc)**

1 -Faire le « ménage » des fichiers et ne conserver que l’essentiel utile pour le montage.

2- Débuter le montage sur MOVIEMAKER ou autre si vous avez…. !

3-Déposer le fichier vidéo sur Viméo ou Youtube et l’ajouter à votre page web, sous un onglet **Stage Final**. Nommer le vidéo **Exercice préparatoire : Écrire ici le sujet du vidéo ou la question posée**. **Date de remise : 12 février. Je vais vous envoyer un formulaire google pour déposer votre lien à visionner en classe.**